



# MA CAP

## Master of Arts in Contemporary Arts Practice

... Sie schreiben Texte und stellen sich dafür noch nicht bekannte Formate vor, Sie sind eine Musikerin mit Erfahrung und haben viele Fragen, die Ihnen nicht von Musikerinnen beantwortet werden, Sie beschäftigen sich mit Bildern, und machen an ihren diffusen Rändern immer wieder Entdeckungen, Sie treten auf, aber der Raum spielt nicht immer mit, Sie wissen eine Menge, hören aber gerne zu, Sie suchen manchmal an anderen Orten, Sie sind schnell, werden aber an unerwarteten Stellen langsam ...

Wir nehmen im CAP Ihre Vorgaben auf.

Wir stellen künstlerisches Denken und Handeln ins Zentrum und geben Ihnen die Möglichkeit, individuelle wie kooperative Produktionsmodelle zu erproben und zu vertiefen.

Wir sind ein überschaubarer Studiengang, bieten Ihnen aber einen breiten Fächer von Persönlichkeiten mit ihren Kompetenzen und internationalen Kontakten zur Schärfung Ihrer Arbeit an.

Das Studium dauert in der Regel 2 Jahre und hält neben der Auseinandersetzung mit Ihrer Arbeit eine intensive theoretische und medientheoretische Reflexion für Sie bereit.

Wir favorisieren Durchlässiges, helfen Ihnen gerne, Ihr Studienprogramm darauf zu fokussieren, werden Sie aber auch bei klaren Eingrenzungen mit dem gleichen Engagement unterstützen.

Selbstverständlich stehen Ihnen die Spezialistinnen und Spezialisten aller Werkstätten, Studios und Produktionslabors der Hochschule der Künste Bern zur Verfügung. Kooperationen mit anderen Hochschulen erweitern dieses Angebot.

Wir sind überzeugt, dass Ihnen das Gespräch unter Peers weiterhelfen wird und schaffen dafür den Rahmen.

Sollten Sie gleichzeitig Neigungen und Wünschen in unterschiedlichen künstlerischen Sparten nachgehen, ist uns das höchst willkommen. Sollten Sie sich auf ein einziges Feld beschränken, aber eine Neugier für das andere mitbringen, ebenso.

Voraussetzung für eine Bewerbung zu diesem Studium ist ein Bachelor in Fine Arts, Musik (Music and Media Art, Komposition), Literatur (Literarisches Schreiben), Performance Art oder eine vergleichbare Vorbildung. Sie haben ein Diplom in einem anderen Bereich, zum Beispiel als Übersetzerin? Oder eine künstlerische Biografie ohne Diplome? Sprechen Sie mit uns über die Studienmöglichkeiten im CAP.

[www.hkb.bfh.ch/macap.html](http://www.hkb.bfh.ch/macap.html)