



## A propos de Pierre Yves Lador

Né peu après la bataille de Midway, au cœur du pays de Vaud, Pierre Yves Lador, ancien directeur de la Bibliothèque municipale de Lausanne se consacre entièrement depuis neuf ans à l'écriture, l'herméneutique et la symbolique dans le texte et l'image.

Il a publié deux romans sur la paternité (père-fille et fils-père), de nombreux récits érotiques, des essais sur la bande dessinée et des écrits exploratoires.

Après des études de lettres, il enseigne avant de devenir bibliothécaire. Il dévore pendant un demi-siècle un livre par jour, romans policiers, de science-fiction, sans compter les bandes dessinées et devient un spécialiste de la lecture publique et de ce que l'Université peut appeler des mauvais genres ou la paralittérature. Directeur de la BML dès 1979, grand défenseur du livre et de la lecture, il essaie de favoriser les itinéraires du désir dans sa bibliothèque pour provoquer la rencontre amoureuse de chaque lecteur et de chaque livre au cœur d'une société de plus en plus normalisante.

Dès 2002, il choisit d'explorer librement le monde et son harmonie, pratiquant la marche en montagne et le jardinage. Il continue de créer une œuvre originale en forgeant une écriture, une voix singulière. Il aborde sous des angles insolites le monde contemporain. L'érotisme et l'humour ne sont jamais absents de ses livres, ils sont même essentiels à son exploration du réel et de l'imaginaire. Pour lui d'ailleurs on peut penser que réalité et imaginaire sont des interprétations de ce qu'on appelle par convention l'univers.

L'écriture et la marche sont deux exercices complémentaires qu'il pratique quotidiennement et qui manifestent sa résistance à l'accélération du progrès et au réchauffement climatique.

De Lador, il faut au moins lire *Lune de nielle ou les Phantasmes communicants* et *L'Essaim d'Or* (L'Aire), *Le Rat, la Célestine et le Bibliothécaire* et *Nénuphars* (L'Age d'homme), *Le Fil jaune* (Humus), *La guerre des légumes* (Olivier Morattel) et *L'Etang et les Spasmes dans la bande dessinée* et *Pampilles arborescentes* (Castagniéé).